

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 «Сибирячок» г. Назарово Красноярского края

662200, Красноярский край, г. Назарово, ул. Арбузова, 102 – а

ОГРН 1022401589748, ИНН/КПП 2456008218/245601001

Тел.8(39155)-728-70, E-mail: nina/strgeevna2012@yandex.ru

<http://sibiraychok.ucoz.ru>

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического
совета МБДОУ «Детский сад №12

«Сибирячок»

Протокол № 1 от 31.08 2023г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

В гостях у Филимона Коттерфильда

(нейропсихологическая логоритмика)

Разработана на основе авторской программы по логоритмике для дошкольников от 2 до 7 лет «Здравствуй, мир!» М.А. Кишеневской с использованием игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» В.В. Воскобовича

Возраст обучающихся: 4-7 лет

Срок реализации 1 год

Автор составитель:
Учитель-логопед
Коновалова Лариса Леонидовна

г. Назарово, 2023 г.

Оглавление

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3 - 5
1.2. Цель и задачи программы.....	6 - 7
1.3. Содержание программы.....	8 -12
1.4. Планируемые результаты.....	12
1.5. Календарно-тематическое планирование.....	13-20
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».....	20
2.1. Условия реализации программы.....	20
2.2. Методические материалы.....	21
Список литературы.....	22
Приложение № 1.....	21

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы».

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «В гостях у Филимона Коттерфильда» (нейропсихологическая логоритмика) (далее – Программа) разработана индивидуально для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Сибирячок», составлена учителем-логопедом Коноваловой Л.Л.

Программа разработана на основе нормативных документов:

- Конституции Российской Федерации,
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. И доп., вступ. В силу с 01.08.2020): Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025г, утвержденная распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г № 1726-р).
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Сибирячок» г. Назарово Красноярского края новой редакции (утвержден постановлением г. Назарово № 1096-п от 22.08.2018 г.)
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 15.08.2022г, бессрочная
- приказ «Об организации платных образовательных услуг в 2021-2022 учебном году в МБДОУ «Детский сад № 12 «Сибирячок» № 1612 –п от 22.11.2022 г.

Дополнительная образовательная программа «В гостях у Филимона Коттерфильда» рассчитана на детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Занятия проводятся в игровой форме с применением предметно-развивающей среды «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича. Периодичность – 2 раза в неделю. Продолжительность занятий обусловлена возрастными особенностями детей: для ребят средней группы не более 20 минут, а для детей старшей группы не более 25 минут. К каждому ребенку осуществляется индивидуальный подход, учитывая его индивидуальные особенности.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы «В гостях у Филимона Коттерфильда» рассчитаны с октября 2023 г. по май 2024 г и составляет 64 занятия.

В план реализации программы в течение учебного года могут вноситься изменения.

1.1. Направленность программы – социально-гуманитарная.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Актуальность программы обусловлена тем, что образовательная деятельность должна послужить толчком для более полного гармоничного развития детей, их высших психических функций, физического состояния, двигательной активности и тем самым сформировать позитивное отношение к обучению. Преодоление системных нарушений речи имеет сложную и длительную динамику. По этой причине в коррекционно-образовательном процессе работы по преодолению общего недоразвития речи целесообразно использовать инновационные технологии, учитывающие особенности и закономерности развития детей с ОНР. Правильное использование таких технологий позволяет повысить эффективность коррекционного обучения, ускорить процесс преодоления речевых нарушений. Ведущей

деятельностью дошкольников, в которой проявляется, формируется и развивается личность, является игра. Грамотно подобранные нейропсихологические упражнения и «Знаковые конструкторы» воспринимаются детьми в первую очередь как игровая деятельность.

Как известно, у детей с общим недоразвитием речи часто присутствуют неречевые нарушения: нарушена координация движений, неразвиты чувства ритма и темпа, плохо развит слух. Для преодоления этих нарушений и успешного решения коррекционных задач логопеды все чаще прибегают к использованию средств логопедической ритмики, метода замещающего онтогенеза (МЗО).

Новизна программы заключается в том, что обучение языку, развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере, но и в сфере формирования общения детей друг с другом и со сверстниками, следовательно, есть основания считать, что овладение ребенком языковыми навыками и коммуникативными умениями будет является стержнем формирования личности ребенка-дошкольника. Логопедическая ритмика – одна из форм активной терапии, основанной на связи движений, музыки и слова: коррекции психомоторики с нарушениями речевой деятельности (Г.А. Волкова). Сочетание на уроках логопедической ритмики нейропсихологических упражнений и музыкальных методов с наглядными осуществляет двуполушарный подход, что важно, ведь у детей с нарушениями речи часто правое полушарие более развито. Метод замещающего онтогенеза, который используется в программе – это базовая нейропсихологическая технология, направленная на активацию всех ресурсов мозга. Ее основной принцип – планомерное ретроспективное воспроизведение тех участков (периодов) развития ребенка, которые он по тем или иным причинам не освоил. Использование на занятии дыхательных упражнений, гимнастики для глаз, упражнений для автоматизации и дифференциации звуков, развитие фонематического анализа и синтеза, развитие навыков словообразования и словоизменения, усвоение лексических тем, развитие связной речи и познавательных способностей, развитие двигательных навыков и развитие чувства ритма способствует с одной стороны, и физическому оздоровлению детей и развитию высших психических функций, с другой стороны. Мы проходим еще раз с ребенком все ключевые этапы его развития, замещая и заполняя адекватными нагрузками пропущенные участки.

Педагогическая целесообразность: овладение умениями пересказывать произведения, понимать, запоминать и использовать в своих рассказах авторские средства: проявлять интерес к самостоятельному словотворчеству; активно владеть словарем; пользоваться всеми основными грамматическими формами речи; чисто и правильно произносить все звуки родного языка, пользоваться различными средствами интонационной выразительностью.

Отличительные особенности данной программы от уже существующей программы является то, что в ее структуру входит образовательная деятельность, позволяющая приобретению ребенком интереса направленного решения задач а именно игровая технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича. «Технология универсальна, доступна, эффективна. Она учитывает возрастные и психофизиологические особенности детей» (Мёдова Н.С.). Восприятие, память, речь и мышление ребенка эффективно развиваются только в условиях разнообразной и эффективной среды. В целом базовая технология МЗО неизменно содержит четыре обязательных пункта:

1. Формирование произвольной саморегуляции и коммуникативных потребностей ребенка.
2. Формирование психосоматического каркаса личности.
3. Формирование психомоторных координаций.
4. Формирование познавательной компетентности во всех ее проявлениях.

Структура занятий для детей от 4 до 5 лет.

1. Организационный момент – настрой на лексическую тему всего 30 секунд.
2. Логоритмическое упражнение – речь и движение – спортивные атрибуты - мячи, палки.
3. Танцевально-двигательная разминка – посвящена изучаемой лексической теме.
4. Пальчиковые игры и упражнения – сидячие игры на ковре – пальчиковая театрализация.
5. Артикуляционная гимнастика или самомассаж – не работаем над подготовкой к какому-то звуку просто прислушаться к самому себе. Обязательно с мануальной поддержкой и без зеркала – зеркало это логопед
6. Дыхательные упражнения. – простая 1 упражнение – формирование хорошего выдоха.
7. Танец – наиболее продолжительный компонент занятия. Соединение упражнения танцевальные движения и музыкальная драматургия. Работают по подражанию,
8. Продуктивная деятельность или дидактические игры -
9. Подвижная/музыкальная игра – обязательно должна быть отличается двигательными задачами. Суть одна – есть задача и ребенок сам должен придумать решение двигательной задачи. Собрать мешочки, обогнать всех, побыть бабочкой – это игра не говорим как и говорим что.

10. Шумовой оркестр – это игра детей в оркестр – подбирается музыкальная пьеса
Структура занятий для детей от 5 до 7 лет.

1. Ритмическая разминка или коммуникативная игра – в зависимости от целей и задач. Ритмическая игра напоминает логоритмические упражнения – дети минимально передвигаются но должны учитывать общий темп группы. Дети любят простоту, доброту и правду Толстой.
2. Логоритмическое упражнение – парная работа или коллективная. Дети должны работать в группе – слышать себя и слышать партнера.
3. Танцевально-двигательная разминка – работаю в парах и тройками в зависимости от цели. Групповая работа формирование коллективного ритма.
4. Шумовой театр – это в отличие от шумого оркестра идет с речью. Простое это означает доступное для детей но может и сложное. Дети имеют возможность инсценировать небольшое произведение и озвучить своим телом, шумовыми инструментами. Дети могут выступить один – и это уже соло. Ребенок может сказать целое предложение в одиночку. Ребенок может озвучит себя без речи.
5. Продуктивная деятельность или дидактическая игра – быстрое конструирование из палочек спичек, бусы, пазлы большие. Формирование чувство ритма – база для формирования конструктивной деятельности. Конструктивный праксис должен быть интересен.
6. Подвижная \музыкальная игра. – танец словесные указания – ковырялочка, боковой галоп парами. Это не разучивание движений а именно как игра. Выбрать пару и самому перестроиться в колонну в шеренгу спиной назад.
7. Шумовой оркестр.

В процессе работы обеспечивать интеграцию образовательных областей;

-«Речевое развитие»: чтение и заучивание потешки, скороговорки, стихи и т.д., развитие свободного общения с взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи; практическое овладение нормами речи;

-«Социально-коммуникативное развитие»: воспитывать дружеские взаимоотношения, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками, формирование положительного отношения к труду, бережное отношение к материалам.

-«Познавательное развитие»; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, формирование основ безопасности собственной жизни;

-«Физическая культура»: как известно, сенсомоторный этап развития – самый первый и важный в жизни ребенка. Это и слаженные движения глаз и всевозможные координации рук, глаз и языка. Максимальное внимание мы уделяем психомоторным координациям, дыханию, растяжкам и иным психотехникам. Постепенное, планомерное использование этих методов не только стабилизирует состояние подкорковых структур мозга. Одновременно, автоматизируются, иницируются подкорково-корковые связи, различные структуры коры головного мозга и межполушарные взаимодействия. При работе над психомоторной координациями (растяжки, дыхание и т.д.) мы всегда придерживаемся единого алгоритма: все упражнения выполняем каждой рукой и ногой отдельно, затем – обеими руками вместе (однаправленно и врозь). Так достигается не только повышение активности каждого полушария, но их совместная работа.

Программа разработана для детей двух возрастных категорий: от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет.

Образовательная деятельность проводится во второй половине дня, 2 раза в неделю с каждой подгруппой. Программа включает в себя 64 часа образовательной деятельности.

1.3. Цель и задачи Программы.

Цель данной программы соотносится с целью образовательной программы учреждения в частности создания условий и организации образовательного процесса. Создание соответствующих условий и организации образовательного процесса. Создание соответствующих условий позволяет воспитывать основы базовой культуры дошкольника, сохранить и укрепить их природное здоровье, обеспечить развитие воспитанников в основных направлениях согласно возрастным и индивидуальным особенностям, сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом, обеспечить при необходимости квалификационной помощью в коррекции речевого развития.

Цель программы: сформировать навык активного речевого восприятия и речевой экспрессии через осознание структурно-ритмических особенностей речевых единиц, воспитать интерес и желание к передаче речевых образов разнообразными двигательными-речевыми, музыкально-речевыми и собственно речевыми средствами.

Задачи:

1. Оптимизация речевой коммуникации.
2. Развитие способности адекватно оценивать себя и окружающих.
3. Формирование способности регулировать собственное поведение.
4. Создание устойчивых форм общения в группе.
5. Совершенствование качества движений, их ритмичности и координированности.
6. Развитие пластичности в выражении невербальных средств общения.
7. Совершенствование произвольной мимической и артикуляционной моторики.

1.4. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной программы. Возраст детей участвующих в реализации программы:

- средний дошкольный – 4 – 5 лет;
- старший дошкольный – 5 – 7 лет.

1.5. Сроки реализации программы (продолжительность образовательного процесса, этапы).

Программа рассчитана на 1 год в объеме 64 занятия, осуществляется в основной форме. периодичность занятий с октября 2023 г. по май 2024 г. Режим занятий: проводится 2 раза в неделю по 20 минут (средняя группа) и 25 минут (старшая группа).

Этапы образовательного процесса.

Подготовительный этап.

- Разработка перспективного плана мероприятий.
- Подбор методической, художественной литературы.

Диагностический этап.

- Провести исследование двигательного развития детей:
- Провести мониторинг в рамках программы.

Практический этап.

- Реализация программы.

Заключительный этап.

- Диагностика результативности.
- Презентация итогов работы с детьми.
- Мастер-класс для родителей.

1.6. Формы и режим занятий.

Основной формой организации дополнительной общеобразовательной программы являются специально организованные групповые занятия, которые включают в себя:

- теоретические часы (объяснение, рассказ, одновременный показ, беседы с детьми)
- практические часы (игры с конструкторами).

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 20 минут (средняя) и 25 минут (старшая группа) во второй половине дня в отдельном помещении (физкультурном зале). Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил, дополняются динамическими паузами.

1.7. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится три раза в год: вводная, промежуточная и итоговая. Для отслеживания динамики индивидуального развития каждого ребенка проводится «Диагностика когнитивного и двигательного развития детей дошкольного возраста» авторы Т.Г. Визель, С.В. Клевцова. Разработана в соответствии с ФОП ДО. Отличительной особенностью диагностики являются обширные комментарии по поводу процедуры обследования, диагностического значения используемых приемов, мозговых механизмов выявленных у детей нарушений и приоритетных путей их коррекции

Параметры оценивания самой непосредственно логоритмических занятий (мониторинг)

Показатели оценивания	Критерии оценивания
I. Общие.	2 балла – ребенок выполняет указанные действия самостоятельно (навык сформирован)
II. Речевые.	
III. Музыкальные.	1 балл – ребенок выполняет указанные действия с помощью педагога (навык в стадии формирования).
IV. Ритмические.	
V. Моторные.	0 баллов – ребенок затрудняется выполнять указанное действие с помощью педагога (навык не сформирован)
VI. Коммуникативные.	
VII. Социальные.	

Общие параметры:

- активность ребенка;
- способность подражать действиям педагога и действиям группы;
- способность подчиняться требованиям педагога;
- любовь и способность к игре;
- познавательный интерес;

- способность находиться внутри занятия;
- положительный отклик на все происходящее на занятии.

Речевые параметры.

- коммуникация с помощью речи;
- понимание речи;
- звуковая сторона;
- слоговая структура слова;
- словарь и грамматика;
- фонематическое восприятие;
- речевая память и речевая импровизация.

Музыкальные параметры.

- способность радоваться музыке;
- способность различать музыку и соответствующим образом реагировать;
- способность ритмично двигаться;
- способность музицировать;
- музыкальная память и музыкальная импровизация.

Ритмические параметры.

- способность слышать ритм и радоваться ритмическим действиям;
- способность удерживать ритм, темп, громкость при изменении других параметров ритма;
- способность находить закономерности в окружающем мире;
- способность отображать ритм разнообразными средствами.
- уметь ритмично двигаться.

Моторные параметры.

- любовь к движению;
- возбуждение от подвижных и музыкальных игр;
- соответствие реального психомоторного развития биологическим и возрастным нормам.

Коммуникативные параметры.

- любовь к общению;
- наличие коммуникативных навыков (речевых и неречевых):
- способность находиться в одиночестве, быть ведущим, солировать;
- умение принимать партнеров;
- способность менять партнеров;
- способность чувствовать;
- способность чувствовать группу как целостный организм.

Социальные параметры.

- умение понимать и выполнять негласные правила;
- способность ощущать безопасность на занятии;
- способность принимать авторитет педагога.

1.8. Формы подведения итогов реализации Программы.

Мастер-класс для родителей (коллективная работа)

Содержание программы

Учебный план

Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации\контроля
	всего	теория	практика	
Раздел 1. Развитие звуковой культуры речи.	5	1,25	4,75	
Совершенствование речевого слуха	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания

Закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Дифференциация пары звуков.	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Отработка дикции, силы и тембра голоса.	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Умение пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 2. Словарная работа	5	2	3	
Развитие умения обобщать, сравнивать, противопоставлять	1	-	1	Беседа, выполнение практического задания
Обогащение и активизация словаря	1	1	-	Беседа, выполнение практического задания
Работа над смысловой стороной слова	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Работа над расширением запаса синонимов, антонимов	2	1	1	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 3, Формирование грамматического строя речи.	5	1	4	
Упражнения в согласовании	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Упражнения в образовании трудных форм глагола в повелительном наклонении	1	1		Беседа, выполнение практического задания
Обучение свободного ориентирования в способах словоизменения и словообразований.	0,5		0,5	Беседа, выполнение практического задания
Развитие умения вырабатывать словообразующие пары, подбирать родственные слова.	0,5		0,5	Беседа, выполнение практического задания
Обучение образовывать существительные с увеличительным, уменьшительным, ласкательным суффиксом.	0,5		0,5	Беседа, выполнение практического задания
Ознакомление со словесным составом предложения.	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Формирование синтаксической стороны речи	1		1	Беседа, выполнение практического задания

Раздел 4. Развитие связной речи	6	1,25	3,75	
Обучение связно последовательно и выразительно передавать текст	2	0,5	1,5	Беседа, выполнение практического задания
Развитие умения использовать интонационные средства в диалоге и для характеристики персонажей.	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Умение самостоятельно составлять описательный и повествовательный рассказ по содержанию картины	1		0,75	Беседа, выполнение практического задания
Формирование умения развивать сюжетную линию по сериям сюжетных картин.	1	0.25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Умение составлять рассказ на тему из личного опыта.	1	0,25	0,75	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 5. Ознакомление со словом	8	2	6	
Умение выделять из предложений слова с заданными звуками и четко произносить эти звуки.	3	1	2	Беседа, выполнение практического задания
Формирование умения произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом.	3	1	2	Беседа, выполнение практического задания
Умение делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.	2	1	2	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 6. Знакомство со звуком.	4	1	3	
Создание позитивного настроения на обучение.	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Формирование произвольности (памяти, внимания, мышления и т.д.)	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Знакомство с алфавитом. Обучение грамоте.	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 7. Формирование произвольной саморегуляции и коммуникативных потребностей	5	2	3	
Универсальные методы оптимизации психосоматического баланса: Дыхание Массаж и самомассаж Здоровые глаза	5	2	3	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 8. Профилактика и коррекция процессов развития	4	2	2	
Растяжки и релаксация	2	1	1	Беседа, выполнение практического задания

				ния
Психомоторные координации	1	1		Беседа, выполнение практического задания
Познавательные компетенции	0,5		0,5	Беседа, выполнение практического задания
Подвижная игра	0,5		0,5	Беседа, выполнение практического задания
Раздел 9. Развитие музыкальных способностей	18	1	17	
Развитие желания музицировать	1		1	Беседа, выполнение практического задания
Запоминание простейших танцев	9		9	Беседа, выполнение практического задания
Воспроизведение элементарных песенок	8		8	Беседа, выполнение практического задания
Всего	64	25,5	38,5	

Содержание учебного плана программы.

Планирование:

- лексико-грамматический принцип,
- 9 учебных месяцев – 4- 5 недели.
- 8 – 9 занятий в месяц.
- 4 лексические темы в месяц.
- 36 лексических тем в год.
- темы меняются каждую неделю.

Лексические темы: универсальные, сезонные, культурно-обусловленные.

Планирование – концентрический тип – одни и те же темы встречаются на разных годах обучения с разным содержанием. С каждым годом словарь по каждой теме актуализируется, расширяется и актуализируется.

Раздел 1. Воспитание звуковой культуры речи.

Теория (1,25ч) Развитие и закрепление навыков четкой, правильной и выразительной речи. Практика (4,75ч) Составление описательных рассказов из личного опыта; пальчиковая и артикуляционная гимнастика; дидактические игры.

Раздел 2. Словарная работа.

Теория (2ч) Обогащение и активация словаря. Работа над смысловой стороной речи. Практика (3ч). Проигрывание дидактических, словесных игр: составление рассказов, заучивание стихотворений, драматизация сказок.

Раздел 3. Формирование грамматического строя речи.

Теория (1ч). Обучение свободного ориентирования в способах словоизменений и словообразований. Практика (4ч). Проигрывание дидактических игр: творческое рассказывание, составление сказок по пословицам, пересказ рассказов по картинкам.

Раздел 4. Развитие связной речи.

Теория (1ч). Формирование умения связно последовательно и выразительно передавать текст, используя интонационные средства. Практика (5ч). Составление рассказов: на заданную тему, описательных, творческих; пальчиковые игры, дидактические, словесные игры

Раздел 5. Ознакомление со словом.

Теория (2ч). Формирование умения выделять из предложений слова с заданными звуками и четко произносить эти звуки: делить на части, определять порядок слов в слове. Практика (6ч). Заучивание чисто говорков: проигрывание дидактических игр; чтение загадок, узнавание сказок по чтению фрагментов. Составление рассказов по картинкам. Придумывание продолжения сказок.

Раздел 6. Знакомство со звуком.

Теория (1ч). Знакомство с алфавитом; формирование умения различать буквы и звуки. Развитие мелкой моторики. Практика (4ч). работа с прописями; дидактические, речевые игры; игры на составление слогов и слов из слогов.

Раздел 7. Формирование произвольной саморегуляции и коммуникативных потребностей.

Теория (2ч.). Практика (3ч). Формирование произвольной регуляции через 1) разработку последовательной программы собственного поведения; 2)рассортировать по цели деятельности ; 3) самостоятельно сформировать, что ребенок хочет.

Раздел 8. Профилактика и коррекция процессов развития.

Развитие внимания, памяти и мышления. Теория (2ч). Практика (2ч).

Раздел 9. Развитие музыкальных способностей.

Интеграция движения и его перцепции в эмоционально окрашенной и субъективно значимой для ребенка игровой деятельности.

Планируемые результаты.

Показатели развития	
для 4-5 лет.	для 5-7 лет
- строит сложную фразу с использованием союзов; - делает обобщение второго уровня; - понимает и выражает изменение смысла с помощью голоса и интонации; - выбирает музыкальный инструмент в соответствии с образом; - способен прохлопать ритмический рисунок песни или стихотворения; - самостоятельно выполняет разнообразные движения ритмично, пластично, координированно.	- дифференцирует звуки русского языка: гласные, согласные, твердые, мягкие, шипящие, свистящие; - выделяет слово из предложения, звук из слова; - подбирает слова на заданный звук; - определяет музыкальные жанры; - воспроизводит ритм знакомых речевых и музыкальных произведений; - способен менять темп при сохранении ритма; - способен к двигательной, речевой и музыкальной импровизации.

Календарно-тематическое планирование деятельности

Месяц /неделя	Тема	Оборудование и атрибуты	Игры из технологии «Сказочные лабиринты игры» - продуктивная деятельность	Дата
Октябрь 1 неделя	Я и мир	Иллюстративный материал по теме занятия, помпоны жёлтого цвета, песок или манка для рисования, насыпанная на подносы по числу детей, мешочки для метания по числу детей, погремушки.	Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик».	03.10
	Детский сад	Иллюстративный материал по теме занятия, трубочки для коктейля по числу детей, подносы, дидактический материал для речевой игры, погремушки.	Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик»	06.10
2 неделя	Овощи	иллюстративный материал по теме занятия, игрушечные овощи по числу детей, корзина, воздушные шарик, наполненные мукой, зелёные шнурки или ленты по количеству детей, шапочка козы, шапочки курочек / петушков / цыплят, одна шапочка мышки и шапочки огуречиков по количеству детей, бубенцы на палочке.	Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик»	10.10
	Фрукты	иллюстративный материал по теме занятия, шарик из фольги на ниточках по числу детей, дидактический материал для речевой игры, мячи среднего размера и бубенцы на палочке по числу детей.	Лепка на крышечка в технике квиллинг	13.10
3 неделя	Я и моё тело	иллюстративный материал по теме занятия, шнурки, камушки, нитки бус по количеству детей, неболь-	Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и	17.10

		шие куски ткани по количеству детей, погремушки.	игровой комплекс «Миниларчик»	
	Осень	иллюстративный материал по теме занятия, бамбуковые палочки, обрывки лёгкой разноцветной бумаги, шнурки, разноцветные листья (настоящие или муляжи), каштанчики и орехи по две штуки на каждого ребёнка, зонт.	Игровой графический тренажер «Игровизор»	20.10
4 неделя	Дикие звери наших лесов	иллюстративный материал по теме занятия, мячи, корзинка для мячей, мягкие колючие шарики, дидактический материал для речевой игры, шапочки для медвежат и медведицы, бутфорский пенёк или стульчик, на котором стоит кастрюля с ложкой, «бочонок с мёдом», чашки с ручкой, деревянные ложки по количеству детей, орешки по два на каждого ребёнка.	Игровой графический тренажер «Игровизор»	24.10
	Перелётные птицы	иллюстративный материал по теме занятия, пёрышки, плотные листы бумаги с размазанным пластилином жёлтого или коричневого цвета, острые палочки или зубочистки, четыре гимнастические палки, игрушечная птичка, бутфорские конфеты по количеству детей, корзина, треугольник с палочкой, бубен, колокольчик, металлофон.	Игровой графический тренажер «Игровизор»	27.10
Ноябрь 1 неделя	Моя семья.	иллюстративный материал по теме занятия, бамбуковые палочки, мягкий колючий конструктор, мыльные пузыри, дидактический материал для подвижной игры, колокольчик, шапочки грибов, треугольник с палочкой, бубен, металлофон.	Игровой графический тренажер «Игровизор»	31.10
	Я в семье		Игровой графический тренажер «Игровизор»	03.11

2 неделя	Транспорт	иллюстративный материал по теме занятия, обручи, круги трёх цветов, кораблики на колёсиках, шапочки лягушек, палочки, клаксоны	Комплект «Игровой квадрат»	07.11
	Виды транспорта		Комплект «Игровой квадрат»	10.11
3 неделя	Игрушки	иллюстративный материал по теме занятия, гимнастические палки, кубики, бумажки на ниточках, картинки или игрушки для речевой игры, игрушечный медведь, палочки, клаксоны.	Комплект «Игровой квадрат»	14.11
	Игрушки		Комплект «Игровой квадрат»	17.11
4 неделя	Мой дом	иллюстративный материал по теме занятия, бумажные самолётики по числу детей, шпалки для канопе, строительный конструктор (допустим картонный вариант), тазики и платочки на каждого ребёнка, шапочки собачек, стульчики – «домики для собак», небольшие занавески по количеству детей (лежат на стульчиках), деревянные ложки – по две на каждого ребёнка.	Комплект «Игровой квадрат»	21.11
	Оборудуем свой дом		Комплект «Игровой квадрат»	24.11
Декабрь 1 неделя	Одежда	иллюстративный материал по теме занятия, небольшие куски ткани, кусочки ватки, дидактический материал для речевой игры, бутафорский костюм, шапочки зайцев и платочки по количеству детей, ложки.	Комплект «Знаковые конструкторы»	28.11
	Сезонная одежда		Комплект «Знаковые конструкторы»	01.12
2 неделя	Обувь	иллюстративный материал по теме занятия, маленькие кусочки ватки, шнурки по количеству детей, картонные или деревянные «подошвы» с дырочками по периметру, бутафорский ботинок и бубны по количеству детей	Комплект «Знаковые конструкторы»	05.12
	Сезонная обувь		Комплект «Знаковые конструкторы»	08.12
3 неделя	Сказки	иллюстративный материал	Комплект	12.12

		по теме занятия, мячи по количеству детей, свеча, дидактический материал для речевой игры, шапочки зайчиков, шапочки мышат, игрушечная кошка или шапочка кошки, бубны по количеству детей	«Знаковые конструкторы»	
	Сказки		Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик»	15.12
4 неделя	Зима	иллюстративный материал по теме занятия, обручи по количеству детей, конфетти белого цвета, картонные «зайцы» белого и серого цветов с дырочками по периметру, шнурки по количеству детей, по два султанчика на каждого ребёнка, корзинка, в которой лежат по две рукавички на каждого ребёнка, погремушки по количеству детей.	Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик»	19.12
	Зима		Комплект «Прозрачный квадрат»	22.12
5 неделя	Подготовка к Новому Году	иллюстративный материал по теме занятия, гимнастические палки, колокольчики по числу детей, свеча, дидактический материал для продуктивной деятельности (картонные / деревянные ёлки, украшения), по два султанчика на каждого ребёнка, посох деда Мороза, погремушки по количеству детей.	Комплект «Прозрачный квадрат»	26.12
	Новый Год		Комплект «Прозрачный квадрат»	29.12
Январь 1 неделя	Мебель	иллюстративный материал по теме занятия, гимнастические палки, лёгкий сухой песок, палочки Кьюзинера, игрушечная мебель, погремушки.	Комплект «Прозрачный квадрат»	09.01
	Инструменты	иллюстративный материал по теме занятия, обручи, бамбуковые палочки, плоские деревянные палочки разных цветов, гимнастические палки разных размеров, погремушки.	Комплект «Прозрачный квадрат»	12.01

2 неделя	Зимующие птицы	иллюстративный материал по теме занятия, шпажки для канапе, маленькие пёрышки, пластилин, пшено, шапочка или оголовье совы, большие колокольчики с палочкой, маленькие колокольчики, металлофоны	Комплект «Эталлонные конструкторы»	16.01
	Перелетные птицы		Комплект «Эталлонные конструкторы»	19.01
3 неделя	Продукты питания	иллюстративный материал по теме занятия, мячи, большая миска, сухая гречка, кукольные тарелки, десертные ложки, пластилин, стаканчики с водой, трубочки, кастрюльки с ложками, бутафорские продукты (пакет молока), ведёрко, кукла-мама /кукла-папа, слоник, большие колокольчики с палочкой, маленькие колокольчики, металлофоны.	Комплект «Эталлонные конструкторы»	23.01
	Профессия - повар		Комплект «Эталлонные конструкторы»	26.01
4 неделя	Музыкальные инструменты	иллюстративный материал по теме занятия, небольшие ленты, маленькие упругие мячики, свистульки, карточки с музыкальными и рабочими инструментами, бубны, маленькие бутафорские яблочки/шарики, погремушки, бубенчики, колокольчики, барабаны.	Шнур-малыш	30.01
	Профессия - музыкант		Шнур-малыш	02.02
Февраль 1 неделя	Профессии	иллюстративный материал по теме занятия, колючие массажные мячики, кубики, мыльные пузыри, игрушечные рыбки, корзинка, кубики-кирпичики, колокольчики, барабаны	Шнур – затейник	06.02
	Профессии моих родителей		Шнур-затейник	09.02
2 неделя	Моя страна	иллюстративный материал по теме занятия, флажки, мелкие пенопластовые крошки, подносы, атрибуты шумового театра, обручи синего цвета, ложки, бубенцы.	Шнур-затейник	13.02
	Мой город			16.02
3 неделя	Защитники Отечества	иллюстративный материал по теме занятия, кубики, тонкие бумажные полоски цветов российского флага, блоки Дьенеша,	Конструктор букв	20.02
	Это здорово - Родину защищать!		Прозрачный квадрат	27.02

		палочки Кьюзинера, мешочки с песком, ложки, бубенцы		
Март 1 неделя	Пришла весна		Конструктор букв	01.03
	Мамин праздник	иллюстративный материал по теме занятия, бамбуковые палочки, колючие су-джок шары, конфетти, пластилин, стеки, куклы, лошадка с вожжами на палочке или лошадка на верёвочке, круговые ксилофоны с палочками, листы бумаги, ложки.	Прозрачный квадрат	05.03
2 неделя	Посуда	иллюстративный материал по теме занятия, мячи, свистульки, карточки для речевой игры, игрушечная посуда, самовар, круговые ксилофоны с палочками, листы бумаги, ложки.	Конструктор букв	12.03
	Часы и время	иллюстративный материал по теме занятия, гимнастические палки, шпажки для канопе, свеча, мягкая проволока, счётные палочки, кукла, бамбуковые палочки/каперсы, бубенцы.	Прозрачный квадрат	15.03
3 неделя	Весенние праздники	иллюстративный материал по теме занятия, мячи, обручи, фантики от конфет, пластилин, маленькие мышки, оголовье или шапочка тигра, бамбуковые палочки/каперсы, бубенцы	Конструктор букв	19.03
	Прилет птиц.		Конструктор букв	22.03
4 неделя	Мы в цирке	иллюстративный материал по теме занятия, мячи, обручи, фантики от конфет, пластилин, маленькие мышки, оголовье или шапочка тигра, бамбуковые палочки/каперсы, бубенцы.	Конструктор букв	26.03
	День смеха		Конструктор букв	29.03
Апрель 1 неделя	Весна	иллюстративный материал по теме занятия, йо-йо, зеркала, разноцветные салютики, птички – мягкая игрушка, шапочки птичек, игрушечный кот, бубны, колокольчики.	Конструктор букв	02.04
	Первые проталины		Конструктор букв	05.04
2 неделя	Спорт	иллюстративный материал	Комплект	09.04

		по теме занятия, гимнастические палки, небольшие бумажные комочки, зубочистки, пластилин, фитболы, мяч, бубны, колокольчики.	«Эталлонные конструкторы»	
	Виды спорта		Шнуровка	12.04
3 неделя	Домашние звери	иллюстративный материал и игрушки по теме занятия, небольшие квадратики, связанные из шерсти, мячи, свистульки, шапочки птичек, шапочка собаки, бубны, погремушки.	Комплект «Эталлонные конструкторы»	16.04
	Мои любимые питомцы		Комплект «Эталлонные конструкторы»	19.04
4 неделя	Домашние птицы	иллюстративный материал или игрушки по теме занятия, обручи, вертушка на палочке с перьями, шапочки курочек/петушков, цыплят и козы, бубны, погремушки.	Шнур затейник	23.04
	Птицы Мира		Шнур-затейник	27.04
Май 1 неделя	День Победы	иллюстративный материала по теме занятия, гимнастические палки, бамбуковые палочки, маракасы, свеча, плоский конструктор, барабаны, ложки.	Комплект «Эталлонные конструкторы»	03.05
	Поздравляем ветеранов		Комплект «Эталлонные конструкторы»	07.05
2 неделя	Цветы и травы	иллюстративный материал по теме занятия, кольца с цветами, вата, колючий конструктор из шариков, шапочка зайца, большие бутафорские цветы красного, синего, жёлтого, белого и других, цветов; ободки / крылья, ложки		14.05
	Изменения в природе		Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик»	17.05
3 неделя	Моя речь, мой язык	иллюстративный материал по теме занятия, массажные мячики, детские вертушки, аудиозаписи различных звуков, обручи, дудочка, игрушки (коровы, свинки, бараны, козлы, лошади, куры, кошки, собаки, кукушки), ложки, бубенцы.		21.05
	Звуки живые и неживые (бытовые)		Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик»	24.05
4 неделя	Здравствуй лето!	иллюстративный материал		28.05

	Здравствуй , лето!	по теме занятия, бумажные кораблики, тазы с водой, плоский конструктор (магнитный или на липучках), шапочка или оголовье крокодила, гимнастические палки, ложки, бубенцы)	Игровой комплекс «Коврограф «Ларчик» и игровой комплекс «Миниларчик	31.05
--	--------------------	---	---	-------

1.9. Материально-техническое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».

2.1. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение

Для проведения полноценного учебного процесса достаточно кабинета, отвечающего требованиям времени. Кабинет может быть снабжен техническими средствами обучения: DVD-плеер, телевизор, магнитола, магнитная доска, компьютер, проектор, интерактивная доска. Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

функционально ориентированные игрушки и пособия для сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольца, обручи, сенсорная тропа для ног, массажные коврики, полусфера и др.);

оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокасет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.). Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребёнок активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.

№	Наименование дидактического пособия из технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича
1	Игровое поле "МиниЛарчик" (новое)
2	Дидактич.набор "Кружки"
3	Чудесный круг (рекоменд. Михайловой З.А.)
4	Конструктор букв 3
5	Чудо-Крестики 3
6	Чудо-Цветик
7	Резинки «Радуга»

8	Шнур-Малыш
9	Комплект "Разноцветные веревочки"
10	Прозрачная цифра
11	Прозрачный квадрат + сказка
12	Квадрат Воскобовича 4-х цв.
13	Игровизор + маркер
14	Змейка
15	Черепашки Пирамидка
16	Геовизор
17	Квадрат Воскобовича 2-х цв. + сказка
18	Игровизор + приложения
19	Геокоонт "Малыш" + сказка
20	Лепестки Ларчик (эталоны цвета)
21	"Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста". Сборник материалов по итогам III Всероссийской конференции
22	Коврограф "Ларчик" (в состав входят поз.Лар-102-Лар-130+сумочка)
23	Геокоонт "Великан"

НЕОБХОДИМЫЕ НАБОРЫ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Музыкальные игрушки

1. 2 деревянные ложки
2. бубен
3. колокольчик.

Пособия для развития пространственной ориентировки

название	ссылка	КОЛ-ВО
МиниЛарчик (комплект без методики)	https://geokont.ru/katalog-tovarov/minilarchik/minilarchik-bez-metodiki	1
Игровизор с маркером	https://geokont.ru/katalog-tovarov/igrovizor/igrovizor-marker	1
прозрачный квадрат (цвет по выбору)	https://geokont.ru/katalog-tovarov/prozrachnyj-kvadrat/prozrachnyi-kvadrat-jolt	1
Геовизор	https://geokont.ru/katalog-tovarov/geokont/geovizor	1

Канцелярские принадлежности:

альбом, пластилин (восковой) и простой (с доской для лепки) 12 цветов, карандаши, тетрадка в крупную клетку, карандаш, маркер на водной основе салфетки.

Фрагменты Лего-дупла: лучше двойные, одинаковые по цвету у каждого ребенка – скажем – белый, черный, синий, зеленый, желтый, красный.. (не более 6 элементов).

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования – 1 человек.

2.2. Формы аттестации и оценочные материалы.

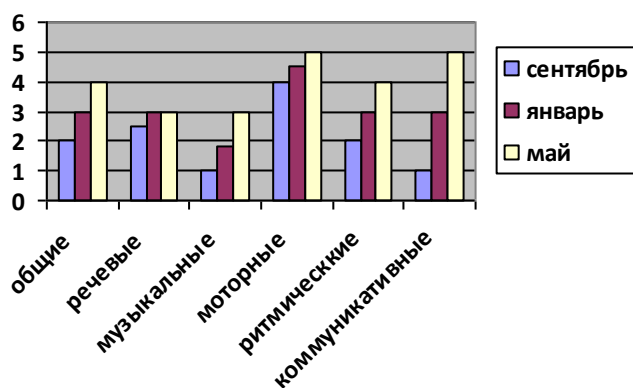
Способы определения результативности программы: опрос, беседа, дидактические игры, самостоятельная работа, игра-соревнование.

Диагностика.

1. Диагностика когнитивного и двигательного развития детей дошкольного возраста» авторы Т.Г. Визель, С.В. Клевцова.
2. Мониторинг нейроритмических занятий. – выстраивание индивидуального профиля и аналитического профиля.

ДИАГНОСТИКА

Индивидуальный профиль ребенка.



Литература.

1. Кишеневская М.А., Кузнецова Е. Здравствуй, мир!
2. Диагностика когнитивного и двигательного развития детей дошкольного возраста» авторы Т.Г. Визель, С.В. Клевцова.

3. Нейропсихологическая профилактика и коррекция. Дошкольники: Учебно-метод. Пособие/А.В. Семенович, Я.О. Вологодина, Т.Н. Ланина; под ред. А.В. Семенович. М.:Дрофа, 2014 – 240с.